**《多媒体与智能交互》实验报告**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **年级、专业、班级** | | **2021级 计算机科学与技术（卓越）专业 1班** | | | **姓名** | **韩昊辰** |
| **实验题目** | **视频编辑入门** | | | | | |
| **实验时间** | **2024.05.06** | | **实验地点** | **DS3402** | | |
| **实验成绩** |  | | **实验性质** | **□验证性 ■设计性 □综合性** | | |
| 教师评价：  算法/实验过程正确； 源程序/实验内容提交； 程序结构/实验步骤合理；  实验结果正确； □语法、语义正确； 报告规范；  其他：  评价教师签名：周明强 | | | | | | |
| 一、实验目的  熟悉视频编辑工具（如Adobe Premiere Pro、Adobe After Effects、DaVinci、Final Cut Pro和绘声绘影等）的工作环境；学习所采用的视频编辑软件的基本操作；学习视频剪辑的基本步骤和方法。  **内容（任选一个主题）：**1）自选一个主题（正面），创作、剪辑一段有“意义”的视频（宣传）短片进行练习。2）实验4小组拍摄小短片制作过程中的视频编辑（此时需要说明在实验4的哪个环节使用）。  **要求：**时长大于3分钟。独立完成视频剪辑操作，作品整体协调，主题清晰，并**能够编写的视频的脚本**（格式参考见报告备注或者类似格式），完整清晰地描述其操作过程。 | | | | | | |
| 二、实验项目内容  1、学习视频剪辑或创作基本流程，学习所采用的视频编辑软件的工作环境；  2、学习视频的基本剪切操作；  3、学习视频转场和滤镜等操作；  4、学习视频编辑中的音频及字幕操作。  5、学习素材的导入、视频渲染和输出方式等。 | | | | | | |
| 三、实验过程或算法（源程序）  首先，打开PS端剪映，新建一个项目，将所有视频原素材导入本地素材库    选一张喜欢的封面，作为视频的底板，单独占用一个通道。    新建一个视频通道，将视频素材添加进来，裁剪并放置在合适的位置    添加文本“【探索奇趣】操作演示”，选择合适的字号和样式    如果需要将多个视频放在同一个画面，则新建一个通道，将第二个视频添加进去，然后调整大小位置。    根据视频中APP演示的内容进行配音介绍，直接使用剪映自带的录音功能，录音后，音频文件会作为单独的通道，可单独编辑速度、音量等等。    但是录音时长和视频时长不一致，为了音频同步且紧凑，需要调节原视频的速度，并合适剪掉一些片段例如加载页面，让音频时长和视频时长对齐    APP演示按照不同功能分区，不同区文字标题均不同。    在不同区之间加入转场效果，这要求在需要转场的地方分割封面图，并编辑特定的转场效果    添加适当的动态贴纸来强调说明物，贴纸同样单独占用一个通道    添加字幕，在文本中找到智能字幕添加，核对字幕是否正确，调节字幕样式    最后，添加一个合适的背景音乐    导出 | | | | | | |
| 四、实验结果及分析和（或）源程序调试过程  总的来说，本次视频剪辑实验制作了一个个人开发的应用软件的操作演示视频，需要明确的图像和文字解释，剪辑步骤如下：   1. 导入音视频素材 2. 新建多个视频通道、文字通道、音频通道和贴纸通道 3. 设置视频底板 4. 插入视频素材，裁剪、拼接 5. 录音，调整音频文件参数 6. 剪辑视频时长，裁切片段 7. 增加文字和贴纸说明 8. 增加转场效果 9. 添加字幕 10. 添加背景音乐   **收获：**  通过本次实验，我学习到了剪辑视频的基本技巧，也非常震撼于现代剪辑软件的易用性和集成性，希望自己能剪出更多优质的视频！ | | | | | | |